

ROMANS Adultes (SEPTEMBRE 2021)



Agus, Milena

Une saison douce

Liana Levi

Littérature étrangère

Le Campidanese est une petite commune isolée et paisible de Sardaigne qui vit de la culture d'artichauts. Quand une poignée de migrants arrive accompagnés de volontaires pour s'installer dans le Rudere, une maison abandonnée, tout le monde est déconcerté. Paysans et migrants s'apprêtent pourtant à vivre une saison inattendue.



Bakkeid, Heine

Rendez-vous au paradis

Les Arènes

Equinox

Ancien enquêteur de la police des polices, Thorkild Aske a le choix entre deux options proposées par son psychologue, participer à un atelier financé par l'Etat, ou aider Milla Lind, une jeune auteure de romans policiers, à se documenter sur la disparition de deux adolescentes. Sa mission de documentaliste se transforme en cauchemar face aux

obsessions de l'écrivaine.



Camilleri, Andrea

Une enquête du commissaire Montalbano

L'autre bout du fil

Fleuve éditions

Fleuve noir

Livia, la fiancée de Montalbano, contraint le commissaire à se faire confectionner un costume sur mesure. Mais Elena, la couturière qui doit le réaliser, est assassinée à coups de ciseaux de tailleur. Un coupon de tissu d'une qualité exceptionnelle pourrait receler des informations

sur le passé de la jeune femme.



Gutiérrez, Monica

La librairie de monsieur Livingstone

City

Archéologue fraîchement débarquée à Londres, Agnès se réfugie dans la librairie d'Edward Livingstone, pour échapper à la pluie. Après avoir pris le temps de faire connaissance, le propriétaire et la jeune femme comprennent que leurs destins sont liés. Agnès accepte même de venir travailler en tant qu'assistante, jusqu'au jour où l'un des livres les plus précieux disparaît.



Huon, Anne-Gaëlle
Ce que les étoiles doivent à la nuit

Albin Michel

Romans français

Cheffe gastronomique et jurée reconnue de l'émission télévisée Toque Chef, Liz perd tout du jour au lendemain : son étoile, ses rêves et le goût de la vie. C'est alors qu'elle reçoit une lettre d'une certaine Rosa, qui prétend avoir connu sa mère, absente et secrète. Liz la rejoint au Pays basque, où elle rencontre M. Etchegoyen, qui lui confie les clés de son restaurant.



Huston, Nancy
Arbre de l'oubli

Actes Sud

Le portrait d'une famille américaine contemporaine, aisée et éduquée. Les fils qui relient cette famille aux périodes les plus sombres de l'histoire récente sont peu à peu révélés ainsi que le chemin tortueux des personnages vers l'émancipation.



Kerangal, Maylis de
Canoës : récits

Verticales

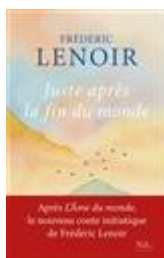
Recueil de nouvelles qui gravitent autour d'un texte central, Mustang, dans un jeu d'échos et de résonances. Chaque histoire est portée par un personnage féminin (filles, amies, soeurs, mères, jeunes ou vieilles) qui s'exprime à la première personne du singulier.



Laurent, Agnès
Rendors-toi, tout va bien

Plon

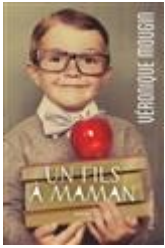
Un jour de grand départ du mois de juin, une femme est victime d'un accident de la route. Depuis sa cellule de garde à vue, son mari cherche alors à comprendre ce qui lui a échappé dans la vie de son épouse, lorsque chaque nuit elle s'enfermait dans la salle de bain, silencieuse et souffrante, en lui disant de ne pas s'inquiéter. Premier roman.



Lenoir, Frédéric
Juste après la fin du monde

NIL

Suite au cataclysme planétaire qui a décimé l'espèce humaine et entraîné des années noires de pillages et de violence, Natina a perdu les siens. Entourée d'une bande d'enfants, elle va de village en village pour enseigner sa sagesse héritée de l'ancien monde.



Mouglin, Véronique

Un fils à maman

Flammarion

Littérature française

A Chandoiseau, petit village calme et verdoyant, Jo, une femme bourrue et acariâtre, vit avec son fils Charly, un jeune homme gentil, serviable et aimant, un décalage qui étonne les habitants. Un jour, ce dernier lui annonce devoir renoncer à l'aider à la ferme car il a trouvé un éditeur à Paris et doit se concentrer sur l'écriture de son livre. Mais Jo ne compte pas se laisser abandonner ainsi.



Pirotte, Emmanuelle

Rompre les digues

P. Rey

Roman français

Millionnaire malheureux dans sa maison près de la mer du Nord, Renaud est dégoûté de l'existence malgré la présence de ses amis, ses rendez-vous avec Tarik, son dealer, ou ses voyages chez sa tante Clarisse en Angleterre. Quand sa vieille gouvernante décède, il recrute Teodora, une jeune Salvadorienne taciturne au passé trouble.



Steel, Danielle

Conte de fées

Presses de la Cité

Domaine étranger

Après des études à Stanford, Camille Lammenais revient au domaine viticole familial situé en Californie. Mais Joy, sa mère gravement malade, décède. Six mois plus tard, Christophe, son père, rencontre une Française, la comtesse de Pantin, qui le métamorphose rapidement. Lorsqu'il meurt à son tour, Camille, aux prises avec cette belle-mère, se bat pour son héritage voire pour sa vie.

DOCUMENTAIRES adultes :



Vauzeilles, Françoise

L'atelier macramé : + de 30 projets ultra simples pour pimper sa déco

Marabout

Loisirs créatifs

Trente projets faciles et rapides à réaliser en macramé et avec de la corde : décoration murale, guirlande lumineuse, abat-jour, tabouret, porte-revues, suspension de plantes, entre autres.



Berlingen Flore

Recyclage, le grand enfumage : comment l'économie circulaire est devenue l'alibi du jetable

Rue de l'échiquier

Les incisives

L'auteure affirme que le recyclage comme réponse à la surconsommation et à l'explosion des déchets est un leurre et que trier n'est pas suffisant. Elle explique que le recyclage est maintenant une activité industrielle rentable qui a pourtant ses limites sur le plan environnemental et plaide pour une gestion mutualisée des ressources. **Berlingen, Flore**

Recyclage, le grand enfumage : comment l'économie circulaire est devenue l'alibi du jetable

Rue de l'échiquier

Les incisives

L'auteure affirme que le recyclage comme réponse à la surconsommation et à l'explosion des déchets est un leurre et que trier n'est pas suffisant. Elle explique que le recyclage est maintenant une activité industrielle rentable qui a pourtant ses limites sur le plan environnemental et plaide pour une gestion mutualisée des ressources.